

NÉV: _____

SZEKCIÓ: _____



Az egész föld felett

Brenton Brown, Szamek-Nagy Andrea

Brenton Brown

A E D A E D E A E



Az e - gész Föld fe - lett

6 Dsus2 E A E Dsus2 E



Te vagy Úr Ki-rály! Ti-éd a hús pa-tak, Ti-éd a nap - su-gár.

9 fsm E D E hm



Csak e - gyet ké - rek én, add meg ne-kem: le-gyen hát

12 Refrén D E A E D E



Ti-éd az é - le-tem! Jé - zus ve-zess szo-rítsd két ke-zem

15 A E Dsus2 E fsm E



ál - ma-im éj - je-lén, gyöt-rel-me-im - ben! Lé - nyem fe-lett

18 D E hm D E



Te vagy Úr Ki-rály. Le-gyen hát Ti-éd az é - le-tem!

21 Versszak A E Dsus2 E A E



Ti-éd a gon - do-lat, Ti-éd min-den szó Lá-tom szép - sé-ged,

24 Dsus2 E fsm E D E



Min - den - ha-tó. Te vagy, a - ki ne-kem min-den-nél töb - bet ér.

27 hm D E Refrén A E

Le-gyen hát Ti - éd az é - le - tem! Jé - zus ve - zess

30 D E A E Dsus2 E

szo - rítsd két ke - zem ál - ma - im éj - je - lén, gyöt - rel - me - im - ben!

33 fism E D E hm

Lé - nyem fe - lett Te vagy Úr Ki - rály. Le - gyen hát

36 D E A E D E A E D E A E

Ti - éd az é - le - tem! Az e - gész Föld fe - lett

42 Dsus2 E A E Dsus2 E

Te vagy Úr Ki - rály! Ti - éd a hús pa - tak, Ti - éd a nap - su - gár.

45 fism E D E hm

Csak e - gyet ké - rek én, add meg ne - kem: le - gyen hát

48 D E A E Dsus2 E

Ti-éd az é - tem! Ti-éd a gon - do-lat, Ti - éd min-den szó

51 A E Dsus2 E fism E

Lá-tom szép - sé-ged, Min - den - ha-tó. Te vagy, a - ki ne-kem

54 D E hm D E

min-den-nél töb - bet ér. Le-gyen hát Ti-éd az é - le-tem!

57 Refrén
A E D E A E

Jé - zus ve-zess szo-rítsd két ke-zem ál - ma-im éj - je-lén,

60 Dsus2 E fism E D E

gyöt-rel - im - ben! Lé - nyem fe-lett Te vagy Úr Ki-rály.

63 hm D hm E A

Le-gyen hát Ti - éd az é - le - tem!

Kyrie

M. Balduzzi – C. Casucci

L

1., 3. Ky - ri-e, — ky - ri-e, —
2. Chri - ste, Chri - ste,

C G am em/G am em D/Fis F am FMaj7

F

1., 3. Ky - ri-e__ e-le-i - son, ky - ri-e__
2. Chri - ste__ e-le-i - son, Chri - ste__

7

ky - ri-e__ e-le-i son Ky - ri-e__ e-le-i son, ky - ri-e__
Chri - ste__ e-le-i son Chri - ste e-le-i son, Chri - ste__

dm am em CMaj7

— e-le-i-son, ky - ri-e__ Ky - ri-e,__ ky - ri-e,__
— e-le-i-son, Chri - ste__ Chri - ste, Chri - ste,

11

1., 2.

— e-le-i-son, — e-le-i son *a bocca chiusa*
— e-le-i-son, — e-le-i son

am7 em D am C G am em/G am em D/Fis F C G

ky - ri-e__ e-le-i - son, e-le-i - son
Chri - ste e-le-i - son, e-le-i - son

19

3.

— son - e - le - i son
em F dm A

am em/G am em D/Fis F — son e - le - i - son

Gloria

M. Balduzzi

L
F

fism cism D H7sus4 E D E A D E A

Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o.

5
D E fism fism cism D D E A D E A

Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o.

9
D E fism fism cism D Asus4

Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis

13
fism G fism

Lau-da-mus Te be-ne - di-ci-mus Te Gra-ti-as a-gi-mus ti - bi

18
Dadd9 Esus4 D E A D E A

Prop-ter mag-nam glo-ri - am tu - am. Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o.

22
D E fism fism cism D hm

Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Do-mi-ne De - us

Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Do-mi-ne De - us

25

Rex cae-le-stis De-us pa-ter om - ni-po-tens. Do-mi-ne fi - li -

A hm hm

Rex-cae-le-stis De-us pa-ter om - ni-po-tens. Do-mi-ne fi - li -

29

U-ni ge-ni-te Je-su Chri-ste Do-mi-ne De-us Ag-nus De-i Fi-li - us Pa-tris.

A hm C G/H G Asus4

U-ni ge-ni te Je-su Chri-ste Do-mi-ne De-us Ag-nus De-i Fi-li - us Pa-tris.

35

Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Glo-ria in ex-cel-sis De-o.

D E A D E A D E fism fism cism D

Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Glo-ria in ex-cel-sis De-o.

39

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di mi-se-re-re no - bis

Asus4 fism

Qui tol-lis pec - ca-ta mun-di

43

Sus-ci-pe dep-re-ca-ti-o-nem no-stram mi-se-re-re no - bis.

G fism Dadd9 Esus4

Qui se-des ad dex-te-ram Pat - ris mi-se-re-re no - bis.

48

Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Glo-ria in ex-cel-sis De-o.

D E A D E A D E fism fism cism D

Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Glo-ria in ex-cel-sis De-o. Glo-ria in ex-cel-sis De-o.

52

Quo-ni-am tu so-lus, So-lus San-tus Tu so - lus Do-mi-nus

hm A hm

Quo-ni-am tu so-lus, So-lus San-tus Tu so - lus Do-mi-nus

56

Quo-ni-am Tu So-lus Al-tis-si-mus Je-su Chri-ste cum San-to Spi-ri-

hm A hm C

Quo-ni-am Tu So-lus Al - tis-si-mus Je-su Chri-ste cum San-to Spi-ri-

61

tu in glo-ria Dei Pat-ris. Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o.

G/H G Asus4 D E A D E A

tu in glo-ria Dei Pat-ris. Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o.

65

Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o.

D E fism fism cism D D E A D E A

Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o. Glo-ria in ex-cel-sis De - o.

69

Glo - ria in ex - cel - sis De - o. Glo - ria in ex - cel - sis! A - men

D E fism fism cism STOP A D

Glo - ria in ex - cel - sis De - o. Glo - ria in ex - cel - sis! A - men.

Dicsérni vágylak én

Ismeretlen

D D Dsus2 D

1. Di - csér - ni vágy - lak én__
 2. Is - mer - ni vágy - lak én__
 3. Sze - ret - ni vágy - lak én__
 4. Szol - gál - ni vágy - lak én__

3 Dsus2 D fsm hm fsm hm

szí - vem - böl U-ram di - csér - ni vágy - lak én__ szí - vem - böl U-ram
 mé - lyeb - ben U-ram is - mer - ni vágy - lak én__ mé - lyeb - ben U-ram
 még job - ban U-ram sze - ret - ni vágy - lak én__ még job - ban U-ram
 hú - ség - gel U-ram szol - gál - ni vágy - lak én__ hú - ség - gel U-ram

6 G em D

Lát - ni ar - co - dat_ mi - ként á - rad ir - gal - mad. di - csér - ni szív - lyeb -
 Lát - ni ar - co - dat_ mi - ként á - rad ir - gal - mad. is - mer - ni mé - job -
 Lát - ni ar - co - dat_ mi - ként á - rad ir - gal - mad. sze - ret - ni még -
 Lát - ni ar - co - dat_ mi - ként á - rad ir - gal - mad. szol - gál - ni hú - ség - gel

9 A

ből
 ben
 ban
 en

Alleluja

M. Balduzzi

hm hm hm A D em A hm A D em fism hm hm A D



Al - le - lu - ia, Al - le -

8 em A hm A D em fism hm hm A D em A



lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

13 hm A D em fism hm hm



Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

16 hm A hm A em fism G A



ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia! A - al - le - lu - ia!

18 hm hm A hm A



Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

20 em fism G A hm hm A D em A



Al - le - lu - ia, A - al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

24 hm A D em fism hm hm A D em A

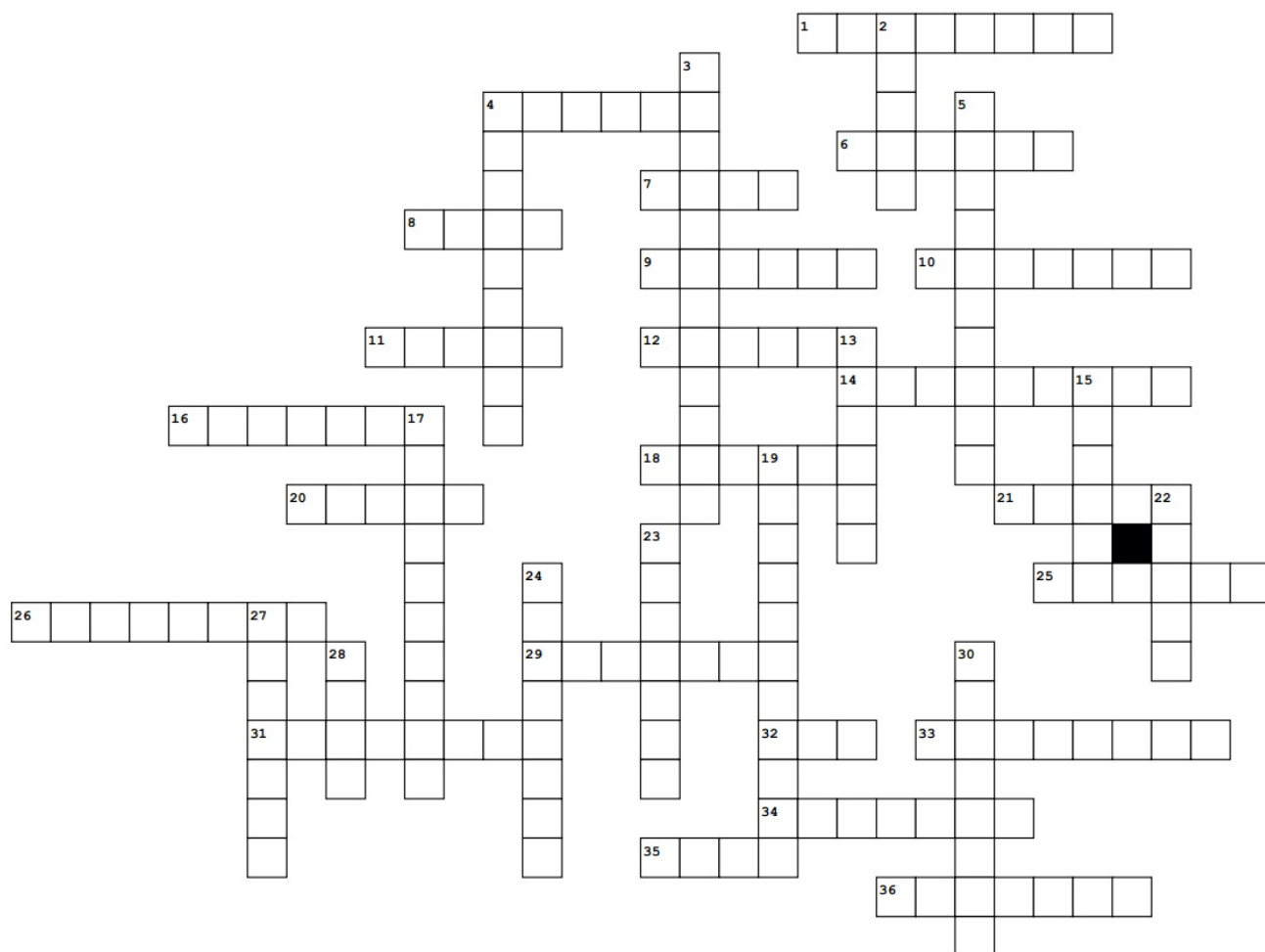


Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

28 hm A D em fism G



Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,



Across

1. egy ... a te fényedből
4. Csodálatos Isten, dicsőséges ...
6. ... Megyek, áldom neved, általad élek
7. Szívünkben él és ... mutat
8. Szüntelen ... az életért
9. Ami eddig ... volt bennünk, azt messzire fújja a szél
10. A Szentlélek leszáll és új ... leszel
11. A sziklák megolvadnak színed előtt, mint a ...
12. Don Bosco ..., hogy a szeretet vezessen
14. Bízom benned, ... Úr vagy
16. örök feléd a ...
18. Ő, a ... és vég
20. Boldog ember az, ki ... bízik
21. Te ismered lelkemet, ... fiad vagyok
25. Krisztus él benned, ne légy ...
26. ... mezőkön terelget engem
29. ... évig és mindörökké
31. Felemelt ... dicsérek
32. A forrásnál ... víz fakad
33. Mert az ... visznek Őhöz
34. Felemelsz, hogy ...
35. Zengjen most az ..., Uram, hozzád!
36. Hitemmel látom ...

Down

2. Mester, hol ..., Jézus merre jársz?
3. Úgy kesereg én szívemben, meddig hagysz a ...?
4. Minden ember keresi, hol a ...?
5. Vékony kis ... az én hitem
13. Nincs má ..., nincsen más
15. Mint reves fában ... fény
17. ugyanaz vagy ...
19. Rajta, ... az Úr nevét
22. Tenger tombol, zúg, ... a szél
23. Mosd tisztára ... ruhám
24. Nélküled nem ... ez a lét
27. Egy a szívünk, egy a ...
28. Jöjj, mert örök ... vár
30. Barátunk ..., barátunk ...

Credo

M. Balduzzi

L

F

em C G D

Cre-do in u-num De-um Pa-trem om-ni-po-ten-tem Cre-do in u-num

em C G D em

10

De-um fac-to-rem caeli et ter-rae Vi-si-bi-li-um om-nium et in-vi-si-bi-li-um Cre-do in u-num

C G D em C G D am

18

De-um, A-men

C D em fism D A E fism

Cre-do in u-num De-um Do-mi-num Je-sum Chris-tum Cre-do in u-num

26

D A E fism D A E

De-um Fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-tum Et ex Pa-tre na-tum an-te om-nia sae-cu-la

33

hm D E fism gism E H

Cre-do in u-num De-um, A-men Cre-do in u-num De-um Spi-ri-tum san-

40

Spi - ri-tum san - tum Cre - do in u-num De - um Do - mi-num et vi - vi - fi -
 Fis gism E H Fis
 ctum Cre - do in u-num De - um Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem

45

can-tem Qui ex Pa - tre fi - lio - que pro - ce - dit Cre - do in u-num
 gism E H Fis cism E
 Qui ex Pa - tre fi - lio que pro - ce - dit Cre - do in u-num De - um,

51

De - um, A - men Cre - do in u-num De - um Pa - trem om - ni - po -
 Fis gism fm Des As
 A - men Cre - do in u-num De - um

56

ten - tem Cre - do in u-num De - um Do - mi-num Je - sum Chris - tum
 Es fm Des As Es
 Pa - trem om - ni - po - ten - tem Cre - do in u-num De - um Do - mi-num Je - sum

61

Cre - do in u-num De - um Spi - ri-tum san - ctum Cre - do in u-num
 fm Des As Es bm
 Chris - tum Cre - do in u-num De - um Spi - ri-tum san - ctum

66

De - um, A - men A - men a - men
 Des Es fm cm Des Des/Es As
 Cre - do in u-num De - um, A - men A - men a - men

Kenyered és borod

S táp - lál en - gem m

A D A hm D7 G
Ke - nye - red és bo - rod táp - lál en - gem Te gyó - gyí - tod

B táp - lál en - gem m

6 D Fis7 hm

S em
szí - vem hogy - ha

A Asus4 A
hogy - ha fáj

B Ma - radj ve - lem, úgy kér - lek Jé - zus,

Ma - radj ve - lem, úgy kér - lek Jé - zus,

12 D7 G A D D A

S ma - radj ve - lem Ti - ed va - gyok Ne - ked é - lek már.

A ma - radj ve - lem Ti - ed va - gyok Ne - ked é - lek már.

B A - míg Ve - led já - rok én az

19 hm D7 G em Asus4 A

S Ve - led já - rok én az ú - ton m mesz - sze száll

A Ve - led já - rok én az ú - ton m mesz - sze száll

B ú - ton Min - den gon - dom mesz - sze mesz - sze száll

25 D Fis7 hm D7 G A

Ma - radj ve - lem, úgy kér - lek Jé - zus, ma - radj ve - lem Ti - ed va - gyok Ne - ked é - lek

31 D D A hm D7 G

már. Le - bo - rul - va há - lát a - dok Né - ked, há - lát a - dok Aj - kam - ról most

38 em Asus4 A D Fis7 hm

há - la da - la száll, da - la száll Ma - radj ve - lem, úgy kér - lek Jé - zus,

44 D7 G A D

ma - radj ve - lem Ti - ed va - gyok Ne - ked é - lek már.

Sanctus

M. Balduzzi

L
F

F Bmaj9/F C/F F Bmaj9/F C F C/E dm C F C/E dm C

f *p*

San-ctus, sanc-tus, san - ctus. San-ctus, san-ctus, san - ctus,

5

San - ctus, san - ctus, san - ctus. San - ctus, san - ctus, san - ctus, Do-mi-nus De - us Sa - ba-oth.

F C/E B/D C F C/E B/D C F C/E dm C

Do-mi-nus De - us Sa - ba-oth. Do-mi-nus De - us Sa - ba-oth. Ple-ni sunt cae-li et ter -

8

Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth. Ple-ni-sunt cae-li et ter - ra glo - ri-a tu-a. Ho - san - na, Ho -

F C/E B/D C F am7 B C F C/E B/D C F C/E dm C

ra glo - ri-a tu-a. Ho - san - na, Ho - san-nam ho-san-na in ex-cel-sis. San-ctus, san-ctus, san-ctus.

12

san-na, ho-san-na in ex-cel-sis. San - ctus, sanc - tus, san - ctus. San - ctus, san - ctus, san - ctus,

F C/E dm C F C/E B/D C F C/E B/D C

San - ctus, san - ctus, san - ctus, Do-mi-nus De - us Sa - ba-oth. Do-mi-nus De - us Sa - ba-oth.

15

Do-mi-nus De - us Sa - ba-oth. Do-mi-nus De - us Sa - ba-oth. Be - ne-dic-tus qui ve -

F C/E dm C F C/E B/D C F am B C

Be - ni-dic-tus qui ve - nit in no-mi-ne Do-mi-ni. Ho - san - na, Ho -

18

nit in no-mi-ne Do-mi-ni. Ho - san - na, Ho - san-na, ho-san-na in ex-cel - sis.

F C/E B/D C F am B C F C/E B Csus4 C F

san-na, ho-san-na in ex-cel - sis. Ho - san - na, Ho - san-na, ho-san-na in ex-cel - sis.



Agnus Dei

M. Balduzzi – C. Casucci

The musical score is written for voice and piano. It consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The lyrics are in Latin and are written below the vocal line. The piano accompaniment includes chords and melodic lines. The score is divided into measures, with measure numbers 4, 6, 8, 10, and 12 indicated at the beginning of their respective systems.

System 1: *fism* E D E *fism* E
Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem,

System 2: D E *fism* E
do - na no - bis do - na no - bis pa - cem,

System 3: D E *fism* E
do - na no - bis do - na no - bis pa - cem,

System 4: D E *fism* E
do - na no - bis do - na no - bis pa - cem Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem,

System 5: D E *fism* E
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di Mi - se - re - re

System 6: D E *fism* E
do - na no - bis do - na no - bis pa - cem Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem,
mi - se - re - re no - bis Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem,
do - na no - bis do - na no - bis pa - cem A - gnus De - i

14

do-na no - bis do - na no - bis pa - cem Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem,
 D E fism E
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di Mi - se - re - re

16

do-na no - bis do - na no - bis pa - cem
 D E Gesmaj7 asm7 Des7 ceso7 esm7 co7
 mi - se - re - re no - bis

20

Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis do - na no - bis pa - cem
 gm F Es F

22

-gm F Es F
 Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis do - na no - bis pa - cem

24

Do - na no - bis do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis do - na no - bis pa - cem
 gm F Es F gm

Verbum Panis

M. Balduzzi – C. Casucci

em em em Cmaj7 D em em D/E

1. Pri - ma del tem-po pri - ma an -
2. Pri - ma del tem-po quan - do

6 em D/E em D/E em D/E

co - ra che la ter - ra co - min - cias-se a vi - ve - re il Ver-bo e - ra pres-so
l'u - ni-ver-so fu cre-a - to dal-l'os-cu - ri - tà il Ver-bo e - ra pres-so

9 em D/E em D/E em D/E

Di - o. Ven - ne nel mon - do e per
Di - o. Ven - ne nel mon - do nel-la

12 em D/E em D/E em D/E

non ab-ban-do - nar-ci in que-sto viag-gio ci la - sciò tut - to se stes-so co-me
sua mi-se - ri - cor-dia Dio ha man - da-to il Fi-glio suo tut - to se stes-so co-me

15 em D/E em em

pa - ne. Ver-bum ca - ro fac-tum est, Ver-bum pa - nis fac - tum est.
pa - ne.

18 em em Cmaj7 D7sus4 D7

Ver-bum ca - ro fac-tum est, Ver-bum pa - nis fac-tum est.

22 G D/Fis C/E D G D/Fis

Qui spez-zi an-co - ra il pa-ne in mez-zo a noi e chi - un-que man - ge-rà

25 C/E D G D/Fis C/E D

non av-rà più fa - me. Qui vi - ve la tua Chie-sa in - tor-no a Te do-ve og -

28 G D/Fis C/E D 1. em
 nu-no tro - ve-rà_ la sua ve - ra ca - sa. Ver-bum ca - ro fac - tum est,

31 em em em
 Ver-bum pa - nis fac - tum est. Ver-bum ca - ro fac - tum est, Ver-bum Pa-nis!

34 2. G D/Fis C/E D G D/Fis
 Qui spez-zi an-co - ra il pa-ne in mez-zo a noi e chi - un-que man - ge-rà

37 C/E D G D/Fis C/E D
 non av-rà_ più fa - me. Qui vi - ve la tua Chie-sa in - tor-no a Te do-ve og -

40 G D/Fis C/E D em
 nu-no tro - ve-rà_ la sua ve - ra ca - sa. Ver-bum ca - ro fac - tum est,

43 em em
 Ver - bum pa - nis fac - tum est. Ver - bum ca - ro fac - tum est,

45 em em
 Ver - bum pa - nis fac - tum est.

Verbum Panis

Balduzzi/Casucci/Savelli

Az idő kezdete előtt, még mielőtt a földön élet lett volna,
az Ige Istennél volt.

A világba jött és hogy ne hagyjon magunkra ezen az úton,
kenyérként egészen önmagát hagyta nekünk.

Az Ige testté lett, az Ige kenyérré lett.

Itt, közöttünk még megtöröd a kenyeret,
és bárki eszi, többé nem éheznek.

Itt él körülöttem az Egyházad,
ahol mindenki megtalálja az igazi otthonát.

Az Ige testté lett...

Az idő kezdete előtt, amikor a sötétségből a világegyetem lett,
az Ige Istennél volt.

A világba jött az Ő irgalmasságából. Isten elküldte Fiát,
egészen magát adva a kenyér színében.

Az Ige testté lett, az Ige kenyérré lett.

Itt, közöttünk még megtöröd a kenyeret,
és bárki eszi, többé nem éheznek.

Itt él körülöttem az Egyházad,
ahol mindenki megtalálja az igazi otthonát.

Az Ige testté lett, az Ige kenyérré lett.



Uram, Tehozzád futok

Somogyi István

em D hm7 em
U-ram, Te-hoz - zád fu-tok, é - ló víz - re szom - ja-zom, kö-zel -

3 C D em em D
sé - ged ó mily jó én - ne-kem. Kér-lek, ne menj el tó - lem, légy min -

6 hm7 em C D em
dig se-gít - sé - gem, úgy kí-ván - lak Té - ged, Is - te-nem. Én pe-dig

9 G D hm7 em
szűn - te-len re-mé - lek, egy - re job - ban dí-csér - lek, aj - kam

11 am7 am/Fis H7sus4 H7 G D
be-szé - li a Te i-gaz - sá - go-dat. Hadd le-gyen most a da-lom jó il -

14 hm7 em 1. C D em
lat ol - tá - ro-don, na-gyon sze-ret - lek Té - ged, Jé - zu-som. U-ram

17 2. C D C D
sze-ret - lek Té - ged, na-gyon sze-ret - lek Té - ged, na-gyon

19 C D em
sze - ret - lek Té - ged, Jé - zu - som!

Röpke fohász

Gável András

Refrén

Röp-ke fo - hász-ként száll a dal, ég - be szár - nya-ló ma - dár, fész-két

el - hagy - ta már, Hoz - zád ta - lál. Röp - ke-fo - - lál.

1. Élsz vagy u - ta - zol bár - hol, de Hoz - zá szól a szív,

bá - nat ér, vagy ö-röm tánc - ra hív. Mint for - rás, tör fel a só - haj, mint

ten-ger, á - rad a há - la: hall-ja Ő, egy szó e-lég, az e-ge-kig fel-ér!

2. Nem vagyok egyedül az úton, léptem vezetni Ő,
 Otthonom, a bajban segítöm.
 Testvérem arcán látom: Jézus hű barátom,
 Kegyelméből élek én, megnyugszom kezén. Röpke fohászként...

Röp - ke fo - hász-ként száll a dal!

Don Bosco téged kérünk

Sándor Donát

G D em C G D em C
Don Bos-co té-ged ké-rünk, hogy ve-zesd, óv-jad é - le-tünk -

5 G D em C G D C Fine
Don Bos-co mi ve-led é - nek - lünk Gyer-me-ke-id - ként té - ged kö-ve - tünk

9 G C D G C D
É - le-ted-del bi-zony - sá - got ad-tál Tet - te-id - del az ég - re mu-tat - tál

13 em C am D C D G
Nem kell fél-nünk mert, te itt vagy mel-let-tünk há-lás szív-vel így zeng - jük

17 G D em C G D em C
Don Bos-co té-ged ké-rünk, hogy ve-zesd, óv-jad é - le-tünk -

21 G D em C G D C
Don Bos-co mi ve-led é - nek - lünk Gyer-me-ke-id - ként té - ged kö-ve - tünk

25 G C D G C D
Vi-dám-sá-god be-töl - ti szív-ünk Sze-re-te-ded re-ményt ad ne-künk

29 em C am D C D G
Ta - ní-tasz min-ket Jé-zust kö-vet - ni É - le-tünk - kel di-csér - ni

33 B Es F B Es F
Jó A-tyánk e-léd száll i - mánk Tud - juk a menny-ből fi-gyelsz ránk

ad libitum D.C. al Fine a tempo

37 B Es F B C D
E - gyütt va-gyunk, mint egy nagy csa-lád hát szól-jon most a dal hoz - zád

Ima zenei szolgálat előtt

(Inigo-zenekar)

Istenünk, hálát adunk neked, hogy együtt lehetünk szeretetből, tenni vágyásból, hogy örülhetünk egymásnak és neked.

Kérünk add, hogy a Te dicsőségedre legyünk ma itt, és minden dalunk a Te dicsőségedre szóljon.

Add, hogy mindig mosolyogva, örömmel és szeretettel találkozzunk, és szolgáljunk Téged, zenénkkel a Te szeretetedet közvetítsük, és a Szentlélek segítségével minél több embert közelebb hozhassunk hozzád.

Amen.